

CONVENZIONE PER LA COLLABORAZIONE TRA

IL COMUNE DI FORTE DEI MARMI E LA FONDAZIONE TOSCANA SPETTACOLO ONLUS

RASSEGNA ESTIVA PROMOZIONALE 2023 "LA PINETA DEI BAMBINI"

L'anno duemilaventitre, il giorno _____ del mese di _____

TRA

- il Dr. *Luca Lazzarini*, nato a Massa il 27.09.1962, il quale interviene non in proprio ma in qualità di Segretario Generale in nome e per conto del Comune di Forte Dei Marmi (di seguito indicata anche solo come "Comune") con sede in Forte Dei Marmi (Lu) piazza Dante, 1 55042, P.IVA 00138080460; posta elettronica: protocollo.comunefdm@postacert.toscana.it

E

- la Dr.ssa *Cristina Scaletti*, nata a Firenze il 14.07.1968 la quale interviene non in proprio ma in qualità di Presidente e legale rappresentante della Fondazione Toscana Spettacolo onlus (di seguito indicata anche solo come "Fondazione"), con sede in Firenze, Via Santa Reparata n. 10/A, partita I.V.A. 04210330488; fax 055.213688; posta elettronica presidente@toscanaspettacolo.it

PREMESSO

a) che la Fondazione Toscana Spettacolo onlus è l'organismo, costituito con L.R. n. 47/1989 su iniziativa della Regione Toscana ed operante ai sensi della L.R. n. 21/2010 e s.m.i. e della disciplina statale di settore, istituzionalmente rivolto a favorire le attività di spettacolo dal vivo e che ha fra le sue principali funzioni statutarie:

- la distribuzione di spettacoli di prosa, danza, musica e circo, in collaborazione con gli Enti locali e le Istituzioni di spettacolo dal vivo e culturali del territorio;
- la valorizzazione dello spettacolo dal vivo attraverso una programmazione di qualità volta a diffondere la pluralità dell'offerta culturale;
- la diffusione di spettacoli prodotti in Toscana, realizzati da operatori toscani impegnati nella ricerca di nuovi linguaggi teatrali o di giovani compagnie e formazioni toscane;
- la promozione dello spettacolo dal vivo e la formazione dello spettatore volte al consolidamento e alla crescita del pubblico, con particolare riguardo alle nuove generazioni e alle categorie meno favorite;
- la formazione e l'aggiornamento degli operatori e degli amministratori del settore.

b) che in particolare la Fondazione, ai sensi dell'art. 2, comma 5, dello Statuto, programma ed organizza attività di prosa, di danza e di musica in locali di spettacolo con sede in Toscana, anche nel rispetto delle disposizioni specificamente dettate dal Ministero della Cultura (D.M. 27 luglio 2017) per i Circuiti regionali multidisciplinari accreditati operanti nel settore della distribuzione, promozione e formazione del pubblico;

c) che il Comune di Forte dei Marmi, in qualità di ente partecipante della Fondazione, ha manifestato nell'ambito delle proprie politiche di sviluppo delle attività culturali e di spettacolo, la disponibilità a fornire strumenti e risorse adeguate per la comune e condivisa

realizzazione della rassegna estiva "La pineta dei bambini"; presso il Comune di Forte dei Marmi;

d) che è opportuno regolare con apposita convenzione, in attuazione delle intese finalizzate alla realizzazione di un programma di attività di comune interesse, i rapporti e le reciproche funzioni per quanto riguarda l'organizzazione, la realizzazione, la promozione e la direzione artistica intendendosi per quest'ultima l'attività di programmazione della rassegna estiva 2023 nel Comune di Forte dei Marmi;

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

ART. 1 - PREMESSE - Le premesse formano parte integrante e sostanziale del presente atto.

ART. 2 - OGGETTO - Il presente accordo ha per oggetto la programmazione, l'organizzazione e la realizzazione della rassegna estiva 2023 presso la "Pineta Tarabella" di Forte dei Marmi secondo il calendario di cui all'allegato "A" che forma anch'esso parte integrante e sostanziale della presente convenzione.

Gli enti firmatari svolgeranno ciascuno le attività indicate secondo le modalità, la tempistica e la ripartizione di seguito descritte, coordinando le rispettive funzioni al fine di darvi idonea e concordata esecuzione.

La Fondazione, d'intesa con il Comune, effettuerà le attività di programmazione e organizzazione delle rappresentazioni di cui al suddetto calendario, salvo quelle rientranti nella competenza del Comune stesso. Restano fermi, in ogni caso, gli obblighi direttamente assunti dalle Compagnie teatrali di volta in volta interessate, come risultanti dai contratti che saranno da queste ultime stipulati con la Fondazione Toscana Spettacolo onlus.

Il Comune mette direttamente a disposizione delle Compagnie teatrali di cui ai citati contratti, per tutte le giornate di rappresentazione previste dal calendario e per eventuali giornate di prova e/o montaggio e smontaggio degli spettacoli (a partire, quanto meno, salve esigenze particolari, dalle ore 8.00), "Pineta Tarabella", comprese le dotazioni tecniche per lo svolgimento degli spettacoli ed il relativo personale in regola dal punto di vista contributivo ed assicurativo, senza che ciò comporti alcun onere per la Fondazione Toscana Spettacolo onlus. Quest'ultima farà espressa menzione della disponibilità degli spazi nei contratti sottoscritti con le Compagnie, specificando le giornate e le condizioni di utilizzo da parte delle Compagnie medesime, le quali rispondono direttamente ed in via esclusiva di eventuali loro inadempimenti, secondo quanto previsto dalla normativa di riferimento.

Il referente incaricato di assicurare la continuità e la tempestività dei rapporti fra gli enti firmatari e le Compagnie teatrali e degli adempimenti su piazza è la Dr.ssa Cinzia Bertilorenzi.

ART. 3 – PIANO ECONOMICO - Per l'organizzazione, la programmazione e la promozione della rassegna gli enti firmatari formulano congiuntamente il piano economico generale come riportato nell'allegato "B" che forma anch'esso parte integrante e sostanziale della presente convenzione.

Ogni eventuale variazione di tale piano economico dovrà essere concordata e formalizzata per iscritto.

ART. 4 - RISULTATO DELLE ATTIVITA' - Nel caso che dalla documentazione contabile conclusiva della rassegna risulti un maggior disavanzo rispetto al piano economico allegato, la relativa copertura sarà ripartita nei seguenti termini: 80% a carico del Comune di Forte dei Marmi; 20% a carico della Fondazione Toscana Spettacolo onlus. Con le stesse percentuali

sarà reimpiegato l'eventuale avanzo all'atto del rinnovo della convenzione per la stagione teatrale successiva, salvo diverso accordo scritto.

ART. 5 –PRATICHE SIAE - COMPENSI COMPAGNIE - I prescritti pagamenti dei diritti SIAE di competenza della Fondazione saranno effettuati presso l'agenzia di zona direttamente da Fondazione Toscana Spettacolo onlus a mezzo bonifico bancario.

I registri e le scritture SIAE corrispondenti saranno tenuti dalla Fondazione medesima.

La Fondazione corrisponderà direttamente alle Compagnie teatrali il compenso con le stesse contrattualmente pattuito.

ART. 6 - DOCUMENTAZIONE - La Fondazione trasmetterà al Comune, ai fini della relativa condivisione, il prospetto riepilogativo dei dati risultanti dalla documentazione contabile della stagione teatrale entro sessanta giorni dalla data dell'ultima rappresentazione di cui all'allegato "A".

ART. 7 - AGIBILITÀ – Il Comune garantisce l'agibilità della "Pineta Tarabella" di Forte dei Marmi in base alla vigente normativa.

Qualora le prescritte condizioni di agibilità dovessero venire meno, il Comune terrà indenne la Fondazione da ogni responsabilità in proposito, ivi comprese quelle derivanti dall'interruzione o dalla mancata effettuazione della singola iniziativa, così come di tutti o parte degli appuntamenti in programma.

ART. 8 - SALUTE E SICUREZZA SUL LAVORO - ADEMPIMENTI TEATRO E COMPAGNIE – Il Comune dichiara di aver effettuato gli adempimenti di cui al d.lgs. n. 81/2008 e succ. mod. (T.U. in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro) ivi comprese eventuali disposizioni sanitarie impartite a livello nazionale e regionale relative alla "Pineta Tarabella" di Forte dei Marmi e, ove non provveduto in precedenza, fornisce alla Fondazione, contestualmente alla firma della presente convenzione, la relativa documentazione. Quanto sopra per consentire alla Fondazione medesima di procedere in tempo utile alla stipula dei contratti con le Compagnie teatrali, copia dei quali è posta a disposizione del Comune.

Il Comune, direttamente o tramite la Fondazione, che ne darà in tal caso espressa conferma, provvederà a trasmettere detta documentazione alle Compagnie teatrali al fine di permettere a queste ultime l'effettuazione degli adempimenti di cui al comma precedente.

In caso di interruzione o di mancata effettuazione di una singola iniziativa, così come di tutti o parte degli appuntamenti in programma, per ragioni imputabili ad omissioni e/o carenze da parte del Comune relative agli adempimenti di pertinenza di cui ai commi precedenti, il Comune stesso terrà indenne la Fondazione da ogni responsabilità in proposito.

La Fondazione dovrà assicurarsi che nei contratti stipulati fra la stessa e le Compagnie teatrali queste ultime garantiscano, nell'interesse del Comune, il rispetto delle prescrizioni in materia di sicurezza e che il materiale tecnico e scenico che sarà dalle stesse introdotto nello spazio sia conforme alla vigente normativa. Il Comune, direttamente o tramite gli operatori cui è eventualmente demandata la gestione dello spazio, richiederà alle Compagnie, all'atto del loro ingresso nello spazio, la documentazione relativa a dette prescrizioni e svolgerà con queste ultime l'attività di cooperazione in tema di sicurezza per l'utilizzo dello spazio verificando altresì l'intervenuta presa visione della documentazione.

ART. 9 - COMUNICAZIONE ED INIZIATIVE PROMOZIONALI – VARIAZIONI AL PROGRAMMA – Il Comune e la Fondazione concordano le iniziative informative concernenti la rassegna, ivi compresa la conferenza stampa di presentazione, e figurano con pari evidenza sui relativi materiali promozionali e/o sulle comunicazioni ufficiali secondo quanto dettagliatamente previsto nel condiviso disciplinare, allegato sotto la lettera “C”, formante anch’esso parte integrante e sostanziale della presente convenzione.

Al fine di contribuire all’informazione ed alla formazione del pubblico il Comune assicura che nel corso della rassegna, ed in particolare nei giorni delle iniziative, sarà curata attraverso il proprio personale ed in ogni caso senza alcun onere per la Fondazione, la distribuzione del materiale informativo, promozionale e di rilevazione dalla stessa predisposto e realizzato, così come sarà adeguatamente sostenuta ogni iniziativa organizzata in questo senso dalla Fondazione e concordemente stabilita.

Ogni eventuale variazione che dovesse intervenire, per documentati motivi o cause di forza maggiore, rispetto al programma di cui all’allegato “A”, dovrà risultare da atto scritto. In tal caso, gli enti firmatari provvederanno a concordare, ove possibile, lo spostamento della data in calendario ovvero la sostituzione della rappresentazione/evento/iniziativa interessata.

ART. 10 – PUBBLICITA’ – Tutto il materiale pubblicitario verrà realizzato dal Comune di Forte dei Marmi.

I materiali a stampa, distribuiti per la rassegna devono riportare esclusivamente i contenuti (testi, logo e foto) forniti dall’ufficio stampa e/o dall’ufficio pubblicità di FTS. Prima della stampa, le bozze delle pubblicazioni devono essere revisionate dagli addetti dell’ufficio stampa e/o ufficio pubblicità di FTS per l’aggiornamento delle informazioni e per eventuali correzioni.

ART. 11 - DATI RELATIVI ALLA SALA TEATRALE E ALLA STAGIONE TEATRALE - SERVIZIO NEWSLETTER - La Fondazione inserirà nel proprio sito internet, nella pagina relativa alla rassegna, il link diretto al sito internet www.visitfort.com.

Il Comune. inserirà nel proprio sito internet, nella pagina relativa alla rassegna, il link diretto al sito internet www.toscanaspettacolo.it

ART. 12 - RESPONSABILITÀ ARTISTICA - La responsabilità artistica del programma della stagione teatrale è condivisa dalla Fondazione Toscana Spettacolo onlus e dal Comune di Forte dei Marmi.

ART. 13 – FIDUCIARIO -Le pratiche Siae saranno svolte dalla Dr.ssa Cinzia Bertilorenzi.

ART. 14 - COMUNICAZIONI – Ogni comunicazione fra gli enti firmatari avente per oggetto la convenzione dovrà essere inviata agli indirizzi indicati nell’epigrafe del presente atto.

ART. 15 - VERSAMENTO QUOTE - Al fine di corrispondere alle esigenze di tracciabilità dei versamenti delle quote di compartecipazione previste a carico del Comune di Forte dei Marmi, come da piano economico allegato sotto la lettera “B”, pur non rivestendo il rapporto di cui alla presente convenzione natura di appalto di servizi o commessa pubblica di cui all’art. 3, L. 136/2010, si indicano gli estremi del c/c bancario della Fondazione Toscana Spettacolo onlus: n. 5341 presso Banca Intesa San Paolo Ag. 68471 Firenze; Codice IBAN: IT 98 W 03069 02887 1 000 000 0 5341; (intestatario del conto è la Fondazione Toscana Spettacolo, in persona del legale rappresentante indicato nell’epigrafe del presente atto.

ART. 16 – PRIVACY – Premesso che la reciproca acquisizione dei dati degli enti firmatari è indispensabile per la conclusione e l'esecuzione della presente convenzione, gli stessi, ai sensi e per gli effetti della vigente normativa in materia di protezione dei dati personali (Regolamento UE 2016/679 ed atti attuativi) acconsentono al trattamento dei dati in questione come riportati in epigrafe nonché nella documentazione tutta di corredo, e alla relativa conservazione nei propri archivi.

ART. 17 - NORMA FINALE – Gli enti firmatari improntano la propria collaborazione e le attività alla stessa connesse al rispetto reciproco delle prescrizioni in materia di trasparenza e anticorruzione, come risultanti dai Piani pubblicati nei rispettivi siti web istituzionali.

La presente convenzione può essere stipulata anche mediante firma digitale.

Per quanto non espressamente previsto e disciplinato nel presente atto si fa rinvio alla legislazione vigente.

Letto, confermato e sottoscritto con firma digitale ai sensi di legge.

Comune di Forte dei Marmi _____

Fondazione Toscana Spettacolo onlus _____
allegato "A" (calendario degli spettacoli);
allegato "B" (piano economico);
allegato "C" (disciplinare per la comunicazione).

Allegato "A" (calendario degli spettacoli);

**LA PINETA DEI BAMBINI 2023
PROMOZIONE
INGRESSO LIBERO**

LUOGO

Pineta Tarabella (vulgo Fleming)
Via Giacomo Matteotti, 16 Forte dei Marmi

TARGET DI RIFERIMENTO

dai 3 ai 10 anni (con la presenza di un adulto)

PERIODO

26 giugno – 24 agosto 2023

ORARIO

Lunedì: laboratori 17.30 / 19.30 – 20.30 / 22.30
Martedì: laboratori 17.30 / 19.30 – 20.30 / 22.30
Mercoledì: laboratori 17.30 / 19.30 – spettacolo 21.15
Giovedì: laboratori 17.30 / 19.30 – spettacolo 21.15

TEMATICHE

Ogni settimana una compagnia/associazione curerà un percorso dedicato ad una specifica tematica (arte, ambiente, colori, emozioni, teatro, musica, ecc...) attraverso diverse attività.

ATTIVITA'

Laboratori creativi e artistici

Attività teatrali

Lecture

animazioni

Caccia al tesoro

le attività laboratoriali sono dedicate ad un max di 30 bambini accompagnati da un adulto, prenotazione obbligatoria

CALENDARIO LABORATORI

Lunedì: laboratori 17.30 / 19.30 – 20.30 / 22.30

Martedì: laboratori 17.30 / 19.30 – 20.30 / 22.30

Mercoledì: laboratori 17.30 / 19.30

Giovedì: laboratori 17.30 / 19.30

Dal Lunedì 26 Giugno a Giovedì 29 giugno

LABORATORI CREATIVI – Tema musica

A cura di Puzzle Animazione

Cachet € 1.100 omnicomprensivi

Dal Lunedì 3 Luglio a Giovedì 6 Luglio

LABORATORIO DI CIRCO DELLA COMPAGNIA CIRCOTÀ

A cura di Massimo Minucci

Cachet € 1.200 omnicomprensivi

Dal Lunedì 10 Luglio a Giovedì 13 Luglio

TIN-PLUM-STRAP-SCHH!

A cura de La Noce a tre Canti

Cachet € 1.150 omnicomprensivi

Dal Lunedì 17 Luglio a Giovedì 20 Luglio

lab “COSTRUISCI IL TUO BURATTINO” con materiali vari;

lab “COSTRUISCI IL TUO TEATRO”

lab BOLLE DI SAPONE

lab TEATRALE DI IMPROVVISAZIONE

A cura di Officine Tok

Cachet € 1.200 omnicomprensivi

Da Lunedì 24 Luglio a Giovedì 27 Luglio
LABORATORI CREATIVI – Tema creatività
A cura di Puzzle Animazione
Cachet € 1.100 omnicomprensivi

Dal Lunedì 31 Luglio a Giovedì 3 Agosto
TIN-PLUM-STRAP-SCHH!
A cura de La Noce a tre Canti
Cachet € 1.150 omnicomprensivi

Da lunedì 7 Agosto a Giovedì 10 Agosto
IL NOSTRO TEATRO, LE MIE EMOZIONI
A cura di Teatrores9
Cachet € 1.000 omnicomprensivi

Da lunedì 21 Agosto a Giovedì 24 Agosto
I BAMBINI VERI PROTAGONISTI SUL PIANETA TERRA
A cura di Open service
Cachet € 1.200 omnicomprensivi

CALENDARIO SPETTACOLI

Mercoledì: spettacolo 21.15

Giovedì: spettacolo 21.15

Mercoledì 28 Giugno
PUZZLE SANREMO
Festival della baby canzone italiana
A cura di Puzzle Animazione
Cachet € 650 omnicomprensivi

Giovedì 29 Giugno
SHOW: GALÀ DEL MUSICAL
A cura di Puzzle Animazione
Cachet € 650 omnicomprensivi

Giovedì 5 Luglio
LUMIERE LO SPETTACOLO DELLE LUCI
A cura di Massimo Minucci
Cachet € 650 omnicomprensivi

Giovedì 6 Luglio
FIRE SHOW LO SPETTACOLO DI MANGIAFUOCO
A cura di Massimo Minucci
Cachet € 650 omnicomprensivi

Mercoledì 12 Luglio
LEGGERI COME UNA BOLLA
A cura di Princi Pagliaccia (contratto Massimo Minucci)
Cachet € 450 omnicomprensivi

Giovedì 13 Luglio
LETTURE ANIMATE

Storie da tutto il mondo

A cura de La noce a tre Canti

Cachet € 650 omnicomprensivi

Mercoledì 19 Luglio

PETER PAN E LE SUE STORIE

A cura di Officine Tok

Cachet € 650 omnicomprensivi

Giovedì 20 Luglio

FIGURINE

A cura di Officine Tok

Cachet € 650 omnicomprensivi

Mercoledì 26 Luglio

PUZZLE OLIMPIADI

Serata a tema con scenografie e costumi creati durante i laboratori pomeridiani

A cura di Puzzle Animazione

Cachet € 650 omnicomprensivi

Giovedì 27 Luglio

SHOW TIME

A cura di Puzzle Animazione

Cachet € 650 omnicomprensivi

Mercoledì 2 Agosto

LETTURE ANIMATE

Storie da tutto il mondo

A cura de La noce a tre Canti

Cachet € 650 omnicomprensivi

Giovedì 3 Agosto

**STORIE DI BOLLE, BOLLICINE,
BOLLONE E BOLLE FUMANTI**

A cura di Princi Pagliaccia (contratto Massimo Minucci)

Cachet € 450 omnicomprensivi

Mercoledì 9 Agosto

TUTTI IN SCENA!

A cura di Teatrores9

Cachet € 500 omnicomprensivi

Giovedì 10 Agosto

VIA IL SIPARIO!

A cura di Teatrores9

Cachet € 500 omnicomprensivi

Giovedì 24 Agosto

UN MONDO DI BOLLE

A cura di Princi Pagliaccia (contratto Massimo Minucci)

Cachet € 450 omnicomprensivi

Comune di Forte dei Marmi

Fondazione Toscana Spettacolo onlus
